

Die Geschichte des Eventmanagements

ist zugleich die unrühmliche Geschichte ehrgeiziger Individuen, die sich im Alleingang daran versucht haben und kläglich gescheitert sind.



Da war zum Beispiel Kaiser Nero, dieser Ober-Pyrotechniker, der durch unkontrollierte Special Effects halb Rom in Schutt und Asche legte. Obendrein untermalte er das unwürdige Spektakel mit selbstkomponierten Schlagern, die er zur Lyra sang, und machte damit alles nur noch schlimmer.

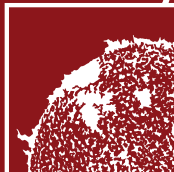
Oder Louis XIV., genannt der Sonnenkönig. Er veranstaltete opulente Gartenpartys, kaufte ohne Rücksicht auf Verluste jede Menge Fremdleistungen ein und produzierte damit eine der spektakulärsten Staatsverschuldungen überhaupt. L'éclat c'est moi! ist das Einzige, was er dazu gesagt haben soll.

Nicht zu vergessen Ludwig II. von Bayern. Von Haus aus meschugge, verstieg er sich schon früh in protziges Hardfacing und schwülstige Musik. Besonders Extended Versions liebte er über alles und quälte damit tagelang seine Gäste. Vereinsamung war die unausweichliche Folge.

Tragen Sie dazu bei, dass sich dieser Teil der Geschichte nicht wiederholt. Überlassen Sie die technische Konzeption und Umsetzung von Events den Profis, die alles im Blick und im Griff haben.

satis&fy. One-Stop-Solution mit allen Gewerken.

satis&fy



THE TRUE COLOURS OF EVENTS

satis&fy AG Deutschland · Die Production Company · Fon: 0 60 39/91 20-0 · www.satis-fy.com
Beleuchtung · Beschallung · AV/Video · Bühnenbau · Dekoration · Special Effects · Design · Production